

Выпускникам на память – главные и добрые слова

**Миляуша Харисовна БИКТЕМИРОВА,
декан факультета менеджмента:**

– Июнь месяц! Его так любят школьники – начинаются долгожданные каникулы! Но студенты... В июне студенты волнуются больше обычного: до каникул так близко, но – сначала сессия. И только выпускники и их преподаватели с трепетом думают и переживают: настал тот момент, когда птенцы должны покинуть свое гнездо потому, что их ждет полет – свободный и большой, с новыми знакомствами, встречами, событиями, открытиями, победами и, к сожалению, с трудностями.



Выпуск 2009 года на факультете менеджмента – это

95 специалистов по специальностям: «Менеджмент организации», «Маркетинг», «Управление персоналом»;

это 43 магистра менеджмента по программе «Финансовый менеджмент»; это 135 бакалавров менеджмента, а именно:

74 – по профессионально-ориентированной программе «Финансовый менеджмент», 39 – по программе «Маркетинг» и 22 – по программе «Управление персоналом»;

Выпуск магистров 2009 года – это четвертый выпуск, но какой! Их было 13 – в 2006, 15 – в 2007, 20 – в 2008 и вот 43 – в 2009, на 2010 прогнозируется 65! И дело даже не в количестве, а в том интересе, который был проявлен не только бакалаврами менеджмента, но и бакалаврами экономики к магистерской программе «Финансовый менеджмент». Востребованность программы объясняется высоким уровнем качества подготовки, профессионализмом преподавателей, сильным потенциалом студентов и внутренней корпоративной культурой.

Очень часто задают вопрос: почему менеджеры делают то, что они делают? В основе ответа – простая идея: от всех менеджеров ожидают, что они возьмут на себя широкий круг ролей (помните, по Минцбергу Г., это 10 ролей) в различных ситуациях, при различных обстоятельствах и в разное время. Я обращаюсь ко всем своим выпускникам – не существует единой модели или образца, которым должны следовать менеджеры: что хорошо для одной ситуации, может не подойти для другой! Помните, что менеджмент – это научные утверждения, собственные рассуждения, интуиция, опыт и, наконец, искусство!

И мои пожелания выпускникам нашего института: пусть все, что казалось мечтой, сбудется и принесет радость... Ведь когда наши желания и действительность совпадают, это и есть счастье! Пусть в душе всегда живет то ощущение теплоты, радости, уверенности в себе и в ваших близких, которое и делает человека счастливым. Будьте здоровы, творческих успехов, удачного решения всех будущих задач, отсутствие проблем. Мы не расстаемся: вспомните ночи в Санкт-Петербурге, которые, расходясь ночью, сходятся вновь. Так что до новых встреч!

**Светлана Сергеевна МЕЛЕЩЕНКО,
декан факультета
экономики предприятия:**

– Окончание учебы в вузе – это знаменательное событие в жизни. Оно запоминается надолго, а воспоминания



об учебе, как правило, самые хорошие. Наверное, это оттого, что жизнь настоящая, серьезная, начинается именно в вузе: ответственность уже есть, но только еще не так «давит». Именно это обстоятельство бодрит и щекочет нервы. Вместе с тем имеет место все то, что свойственно беззаботной молодости.

Обычно во время вручения диплома говорят, что «теперь начинается новая жизнь, все будет иначе». Но мне совсем не хочется это говорить. Во-первых, потому, что многие уже знают, что такое учиться и работать. Это отличительная черта наших студентов – трудностями их не запугать. А во-вторых, перестать быть студентом нельзя. Хороший студент им и останется на всю жизнь. Ему всегда будет мало знаний и всегда будет желание получить новые. Время сейчас такое – настоящие знания необходимо быстро обновлять, дополнять. Это означает только одно: ваша альма-матер готова к новым встречам. Вместо общепринятого «в добрый путь» хочу пожелать нам вместе новых встреч в иных форматах обучения.

Удачи во всех начинаниях!

**Камиль Габдрахманович ХАРИСОВ,
декан финансово-кредитного
факультета:**



– У нас к выпуску готовятся 166 специалистов и 46 выпускников так называемых «ускоренников», то есть тех, кто учился у нас после банковских школ или банковских колледжей из разных регионов России – Башкирии, Чувашии, Пермского края, Мордовии и других.

Из 166 выпускников 72 человека претендуют на красный диплом, а из «ускоренников» – 22 человека.

Но наши студенты, благодаря усилиям преподавателей, проявляют себя не только в учебе, но и в научной деятельности, общественной работе, спорте.

Так, у нас есть стипендиат Президента РФ – Ольга Петрова, именные стипендиаты Ак Барс банка и Татфондбанка.

На нашем факультете учатся победители Всероссийской Олимпиады по рынку ценных бумаг – Расул Матьянов и Марат Ситдииков.

У нас лучшие спортсмены – Дарья Грузкова, Альбина Сабилова, Надежда Сахарова. Именно у нас есть отличники общественной работы – Наталья Тетерина, Анастасия Безрукова и бессменные старосты всех академических групп выпускников.

Вот этих и всех других прекрасных ребят мы провожаем в жизнь. Надеемся, что и будущая профессиональная жизнь наших выпускников будет такой же яркой, звездной, успешной.

Выпуск специалистов 2009 особенный не только такими яркими активными именами, но и тем, что в этом году у нас первый выпуск новой специальности – налоги и налогообложение. Ряды налоговиков пополнят 25 высококлассных, хорошо подготовленных специалистов и 15 специалистов этой специальности, обучавшихся по целевому направлению УФНС РФ отделения РТ.

То есть выходит сильная армия специалистов, если иметь в виду, что еще мы выпускаем 300 бакалавров.

В заключение яркой, прекрасной студенческой жизни я хочу пожелать каждому из выпускников в это непростое время найти свою дорогу, свое место в профессиональной деятельности. Желаю найти счастье в личной жизни.

Желаю не забывать свой институт, всегда поддерживать связь с преподавателями, одноклассниками, что любого человека делает сильнее, счастливее.

Магистр – это высокий титул

Казанский государственный финансово-экономический институт был одним из первых, кто стал выпускать магистров: с 2001 года – по направлению «Экономика», а с 2006 года – по направлению «Менеджмент».

Кстати, в переводе с латинского магистр это – «наставник», «учитель», «руководитель». В Древнем Риме «магистром» называли важное должностное лицо, в Византии «магистр» – это высший титул служебной знати. В средние века магистрами называли студентов, достигших высших результатов в науках, а также главу рыцарского духовно-католического ордена. Ученая степень магистра в России была введена в начале XIX века.

Сегодня магистратура нашего института работает по нескольким направлениям: финансовый менеджмент; учет, анализ и аудит; корпоративное управление; маркетинг; экономика фирмы; финансы и финансовые институты. И у каждого выпускника бакалавриата вопрос: по какому пути пойти после четвертого курса.

НАРГИЗ ГАБДРАУФОВА, магистрант экономики фирмы, ни разу не пожалела, что поступила в магистратуру. Рассказывая о себе, Наргиз поведала нам и о магистратуре:

– Конечно, после четвертого курса останавливаться не хотелось. Если студент увлечен будущей специальностью, значит, он увлечен наукой, понимает ее мощь и силу. А магистратура – это и есть первая ступень к высокой ученой степени. Не случайно одно из требований к выпускнику – магистр должен иметь не менее двух публикаций. И в процессе обучения в магистратуре делается акцент на исследовательскую работу, каждого учат смотреть на проблему комплексно, глубоко, широко.

Особенностью магистратуры является модульная система обучения, то есть в течение месяца мы изучаем один предмет, изучаем углубленно, детально, с анализом современных подходов, используемых в экономической науке, мы учимся рассматривать действия экономических законов на конкретных промышленных предприятиях. Все очень интересно. И тем более интересно, если иметь в виду, что занятия ведут известные и лучшие ученые-преподаватели – профессора Ш.М. Валитов, А.П. Мищенко, доцент О.Г. Бодров, профессора Н.М. Якупова, В.Б. Ивашкевич, С.Н. Абдуллина, В.А. Мальгин, доцент Р.М. Кундакчян.

За два года обучения в магистратуре «Экономика фирмы» мы изучили 15 предметов! Это и «Внешнеэкономическая деятельность», и «Конкурентная рыночная стратегия», «Экономика и организация производства», «Финансовое оздоровление предприятия», «Оценка бизнеса» и другие. Причем программы обновляются, дополняются. И жаль, что мы уже выпускники, – а вдруг дальше будут читать еще более интересные курсы!

Надо подчеркнуть, что общение с преподавателями, обсуждение проблем, беседы на экономические темы, что возможно именно в магистратуре, дают очень много. Таким путем рождаются темы для научных исследований. Например, с моим научным руководителем Гузель Рифкатовной Яруллиной мы работаем над темой «Управление инвестиционными рисками», которая может быть полезной для практической деятельности.

Интересной, своеобразной и обязательной стала педагогическая практика на кафедре экономики производства: каждый должен попробовать себя в роли преподавателя, то есть провести 2-3 лекции на 2-4 курсах. Мне очень запомнился и понравился этот опыт: я вела занятия на 4 курсе по теме «Оценка недвижимости». Оказалось, преподавание приносит огромную пользу: отрабатываются навыки публичных выступлений, работы с аудиторией, помогает детально вникнуть в материал. Словом, учиться в магистратуре очень интересно. Да еще и перспективно. Магистратура дает больше возможностей сделать карьеру при желании, достичь определенных профессиональных вершин.

Не каждый вуз освоил дело подготовки магистров, поэтому наши студенты в более выгодном положении: весь выбор в родном вузе. Я хочу на это обстоятельство обратить внимание выпускников-бакалавров и пожелать им удачного и верного выбора.

Да, КГФЭИ почти первым ввел в жизнь программу подготовки магистров, учитывая современные требования экономики.

Магистратура – это инвестиции в будущее. И хотя магистры – это, как говорят, «штучный товар», но затраты окупаются и будут окупаться с лихвой. Преподаватели, отбирая в магистратуру бакалавров, стараются не упустить талантливых, способных, увлеченных, любознательных. А в классных специалистах страна очень нуждается. Магистранты же получают новый, высокий, почетный статус. Статус для профессиональной деятельности, для профессионального роста.

В памяти выпускников навсегда остается церемония не только вручения диплома, но и возможность надеть магистерскую мантию и магистерскую шапочку с кисточкой, которая, по преданию, должна взлететь вверх после вручения диплома.

Кстати, сегодня выпускники магистратуры кафедры эффективно работают не только в науке, но и в таких крупных компаниях, как ОАО ТАИФ, ЗАО «Татгазэнерго», это руководители консалтинговых организаций, отделов промышленных предприятий, инвестиционных и страховых компаний, это советники различных министерств.

Так что все так, как и должно быть, когда взлетает шапочка.

Арбитражный управляющий – из КГФЭИ

Все чаще наша экономика нуждается в услугах арбитражного управляющего. Кто это и какая ему отводится роль нам рассказывает В.А. ПЕТРУШКИН, кандидат юридических наук, судья Федерального арбитражного суда Поволжского округа:

– Стремительная тенденция кардинальных изменений, вносимых в законодательство о несостоятельности, служит индикатором экономических процессов в обществе и экономике России, которая все больше приобретает статус рыночной.

В независимости от проводимой процедуры несостоятельности кандидатура арбитражного управляющего отводится ключевая роль. Судебно-арбитражная практика показывает, что именно от него зависит решение множества вопросов относительно судьбы должника.

В результате принятия Федерального закона от 30.12.2008 № 296 – О внесении изменения в ФЗ «О несостоятельности» существенно изменился как порядок назначения и утверждения арбитражного управляющего, так и требования к его кандидатуре. При этом существует и административная ответственность за неисполнение арбитражным управляющим возложенных на него обязанностей.

Содержащиеся в нормах о несостоятельности требования к арбитражному управляющим, с учетом возложенных на них обязанностей, указывают на необходимость специальных познаний в сфере экономики. Проблемы, касающиеся инвентаризации объектов, проведения финансово-экономического анализа, оценки объектов собственности и многие другие вопросы такого порядка служат подтверждением определенных выводов.

К сожалению, некачественная экономическая оценка ситуации и выявленные в ходе процедуры наблюдения, как правило, приводят к неправильному финансово-экономическому прогнозу.

Ошибочное избрание способов оздоровления, которые предлагаются арбитражным управляющим, соответственно, исключают какой-либо положительный результат. То есть ответственность арбитражного управляющего серьезная, нелегкая.

В Республике Татарстан значительную часть подготовки арбитражных управляющих успешно осуществляла кафедра экономики производства КГФЭИ. Следует заметить, что выпускники именно КГФЭИ отличались подготовкой и в сфере юриспруденции. А такой синтез экономики и права позволял прогнозировать ситуацию, делать правильные шаги, направленные на оздоровление должника, в отношении которого вводилась соответствующая процедура.

Следует отметить, что в перспективе введение в действие норм о несостоятельности граждан, то есть физических лиц, также приводит к значительной возросшей потребности компетентных арбитражных управляющих.

Любое, даже незначительное сокращение подготовки специалистов в области экономики государственными учебными учреждениями, в частности в КГФЭИ, может затруднить выполнение задач, которые определены законодательством в сфере несостоятельности субъектов хозяйственного оборота.

Поэтому мы ждем следующих выпусков, способных, талантливых, высококвалифицированных арбитражных управляющих, какими всегда славился КГФЭИ.

Свой по характеру – не наш по направленности ума

Когда спрашивают о человеке, прежде всего ожидают сведений о его характере. Ошибки здесь нет, ведь именно характер говорит об отличительных особенностях поведения. Если без подробностей, то кратко сообщается, что человек, например, упрямый и вспыльчивый. Когда требуются подробности, вспоминают другие черты. Примечательно обстоятельство: к описанию характера присоединяют другие качества – темперамент, способности, нрав. Подобный уклон – все сводить к характеру – традиционен, принят не только в быту, но и в официальных документах. Знаешь о характере – представляешь, с кем имеешь дело. Однако надо заметить, что по характеру можно лишь отчасти предсказать, как может поступить человек. Ведь у каждого человека есть ум, а у него своя направленность: помыслы и намерения. Кажется, всего-то лишь. Да, они могут остаться не воплощенными, но в них есть побуждение на настрой, который при благоприятных обстоятельствах станет действием, поведенческим актом. Сможет ли повлиять на них характер? Безусловно, если он волевой. Но все ли мы крепки духом? Наверное, нет. Поэтому направленность ума вполне способна работать сама по себе, не оглядываясь на особенности склада характера. Следовательно, не будет лишним иметь представление, к чему направленность ума стремится. Специфика ее в том, что она чаще всего имеет затаенный вид, просто замалчивается. Тем не менее, подметить ее удастся, если вспомнить об осмотрительности, наблюдательности и пронизательности. Только после этого допустимо судить о том, наш ли человек по мышлению.

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА И. ТЕЙЛЕ

Легко ли обрести свободу творчества

Одни думают, что творчество начинается со способностей, другие связывают его с вдохновением, третьи более прозаичны и считают, что оно рождается от необходимости занять себя, когда есть время. Кому что ближе, но, главное, чтобы дело шло. Однако так случается не всегда. Вроде есть и даже не одно из перечисленных качеств-возможностей, а творчество отсутствует. Отчего? Приходят на ум следующие отговорки: «не до того», «что-то с уверенностью», «не нужно этого». Достаточно убедительно. А как быть с тем, что отговорки удалось устранить и опять выяснилось, что не пошло. Странно, но так бывает. Значит есть нечто, о чем еще не было сказано. Секрет прост: должно быть наитие на творчество, то есть должно быть такое положение дел, когда душа и натура не может без творчества. Только установить подобное состояние тоже нелегко. Можно, например, перепутать увлечение творчеством как хобби с истинным призванием. Чтобы в этом разобраться надо пройти путь постижения собственного призвания. Только путь этот лежит через одиночество и непонимание, лишения в виде нужды, а иногда и нищеты. Более того многие великие творцы так при жизни и не обрели признания. Именно поэтому В. Шекспир заметил: «что безумством – отмечены избранные». Ведь не каждый захочет и не каждый сможет пройти через это. А нужно не только уцелеть, а обрести «высшую степень просветления», или свободу творчества. Поэтому, учитывая всю степень риска собой, для желающего посвятить себя творчеству, может быть лучше остановиться на творчестве в виде хобби – занятии творчеством «для себя» при наличии места работы, которое дает средства к существованию. Но для тех, кто не может себя сдерживать в поиске самовыражения, напомним слова Л. Толстого «Делай, что должно и будь, что будет».

ЭКЗАМЕНЫ, ЭКЗАМЕНЫ – ГОРЯЧАЯ ПОРА!

Р.А. ХАЙРУЛЛИН, доцент кафедры ФИС

По данным социологических исследований в период экзаменационной сессии 81% опрошенных студентов отмечали сильную эмоциональную напряженность, 59% плохо спали. А после сессии 28% студентов отмечали сильную усталость, 21% – головную боль и 18% – сонливость. Признаки переутомления не исчезают сразу после завершения сессии и могут проявляться до трех недель. А может быть все иначе, если прислушаться к советам специалистов.

Совет первый: соблюдай режим дня!

Помните! Наиболее высокая работоспособность бывает в первой половине рабочего дня. «Кто рано встает – тому бог дает» – гласит народная поговорка.

Совет второй: соблюдай режим сна!

Помните! После 22-х часов температура тела начинает понижаться, тело и весь организм готовится к отдыху. Для полноценного восстановления функционального состояния организма рекомендуется 7-8 часов сна.

Совет третий: соблюдай режим питания!

Помните! Организм на

переработку пищи в среднем тратит 1/3 энергии, а при употреблении объемной пищи и несовместимых продуктов питания – до 80%. В период экзаменационной сессии рекомендуется дробный прием пищи 4-5 раз в день, придерживаясь раздельного питания.

Совет четвертый: соблюдай двигательный режим!

В период экзаменационной сессии занятия физическими упражнениями приобретают особое значение – как способ разрядки нервного напряжения и сохранения психического здоровья. В этот период проведение учебно-тренировочных занятий физическими упражнениями рекомендуется в пределах 60-70% привычного объема и интенсивности.

При появлении первых внешних признаков умственного утомления (внимания, снижения интереса к новому материалу) отложите компьютер в сторону и проведите физкультминутку с выполнением 3-х наиболее приятных вам динамических упражнений с количеством повторений 8-12 раз, выполните позо-тонические упражнения (микропаузы активного

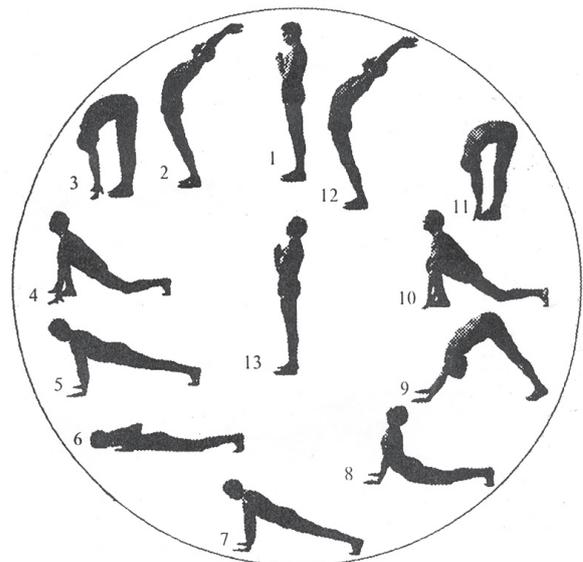
отдыха) продолжительностью 20-30 секунд.

В этот напряженный период идеально подходит выполнение комплекса физических упражнений «Навстречу солнцу».

Помните! Движение, как таковое, может излечить

любое заболевание, но все лекарства мира не могут заменить силу движения.

Высокого жизненного тонуса всем в период экзаменационной сессии и успешного преодоления очередного барьера в познании наук.



- | | | |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| 2 – вдох; | 6 – глубокий вдох; | 10 – глубокий вдох; |
| 3 – выдох; | 7 – не дышать; | 11 – выдох; |
| 4 – глубокий вдох; | 8 – глубокий вдох; | 12 – глубокий вдох; |
| 5 – не дышать; | 9 – выдох; | 13 – выдох. |



У нас и театр свой!

В актовом зале КГФЭИ состоялся спектакль «Находки и потери», организованный силами и по инициативе самих студентов. Мероприятие прошло на ура! Зрители увидели замечательную для первого опыта игру актеров, прекрасное пение уже знаменитых в студенческой среде певцов – Азата Белалова (122 группа) и Татьяны Воробьевой (114 группа). Рассказываем зрителями в основном о любви, спектакль был посвящен вполне философской теме: как справиться с потерей и не проглядеть свою находку.

Над спектаклем трудились студенты разных факультетов, групп:

Антропова Алла (242 группа)
 Гальцев Антон (выпускник театрального училища)
 Баранова Мария (203 группа)
 Капотова Ксения (202 группа)
 Тлеулиев Тимур (222 группа)
 Галиева Гульназ (141 группа)
 Закиев Василь (М-105 группа)
 Гатауллина Альбина (107 группа)
 Архипова Ольга (241 группа)
 Шакуров Альберт (324 группа)
 Чернышова Анна (203 группа)
 Гиматова Миляуша (423 группа)
 Василенко Виктор (141 группа)
 Вахитов Роберт (141 группа)
 Бесов Артем (315 группа)
 Мухаммедов Шарифджан

Не назвать имена всех просто невозможно.

Слова благодарности зрители шлют декану ФКФ Камиллу Габдрахмановичу Харисову, поддержавшему инициативу студентов как морально, так и материально.

Зрители остались довольны мероприятием, а организаторы и участники надеются на продолжение своих творческих успехов. Кстати, этот день спектакля можно считать и днем рождения новой театральной труппы КГФЭИ «Мельпомена». В следующем учебном году дебютанты порадуют нас новыми спектаклями.

*Казанские шедевры архитектуры.
 Здание музея изобразительных искусств*



ВИЗИТ ДОБРА

В начале июня состоялась очередная поездка членов студенческого актива КГФЭИ во главе с помощником ректора по воспитательной работе и связям с общественностью Виктором Семеновичем Игошкиным в Ново-Кинерский детский дом.

Дети встречали наш автобус уже на дороге на въезде в интернат. При встрече чувствовалось, что нас ждали: крепко обнимая, довольные, с улыбающимися лицами они радовались тому, что мы приехали. Мы тоже успели соскучиться по нашим добрым маленьким друзьям. Приезжая уже не первый раз, мы располагались как у себя дома. Начали с того, что поздравили именинников, родившихся весной. Каждому подарили специально подобранные и желанные подарки. По традиции «весенних» ждал огромный торт со свечами. Гафарова Алина исполнила посвященную им песню «С днем рождения». Виктор Семенович поздравил детей от лица всего руководства института. После чего детишек разделили на пять команд, и все отправились играть в веселые старты. Каждая команда под предводительством своих кураторов выбрала себе капитана и придумала девиз. Соревнования прошли очень дружно и динамично. Старшие опекали младших, участники каждой команды от души поддерживали, радовались и болели друг за друга. У каждой команды была своя символика на плакатах и свой цвет. Наигравшись, мы пошли смотреть и участвовать в мастер-классе по брейк-дансу, который провели Рушан Вафин и Рамиль Сафиуллин, которые не просто показали замечательные танцевальные способности, но и педагогический талант. С их поддержкой ребята впервые пробо-

вали новые и необычные для себя движения и трюки. Интересно, но у них многое получалось. Кто-то крутился на руках, одни почти по-настоящему выполняли твист, другие даже стояли на голове (конечно, под контролем наставников). У мальчишек горели глаза, ребята брейкеры это заметили и оставили им диск, по которому они теперь смогут заниматься и, кто знает, может в следующий раз они уже сами порадуют нас своим концертом. После мастер-класса прошло награждение команд по итогам веселых стартов: самые смешные и умные получили дипломы за участие в игре, 3 место досталось самым талантливым, 2 – самым сильным, и победителями игры стали самые быстрые!!! Без подарка не осталась ни одна команда.

В конце нас накормили сытным обедом, директор детского дома выразил нам свою благодарность и пожелал успешно пройти предстоящую летнюю сессию и только на «отлично» сдать все экзамены. Провожая нас, дети спрашивали, когда мы приедем снова, делали заказы, спрашивали номера телефонов, чтобы держать связь. О поездке всем нам будут напоминать фотографии и необычайное чувство легкости и радости, которое мы испытывали на протяжении всей встречи. Уезжая, мы видели счастливые глаза и искренние улыбки детей. Будем надеяться, что лето пролетит незаметно и мы скоро вновь навестим наших подопечных. На обратном пути, уже в автобусе, Виктор Семенович сказал, что мы молодцы.

Поездка была организована заместителем председателя благотворительного союза КГФЭИ «Рука помощи» Шаяхметовой Кариной и председателем Фахрутдиновой Аделей. За что выражаем им слова благодарности от всех кто принимал участие в мероприятии и от тех, кому это мероприятие было посвящено.

**Наиля ХАСАНОВА,
 студентка 229 группы**



ВСТРЕЧА С ПОЭЗИЕЙ

В читальном зале библиотеки КГФЭИ состоялась творческая встреча студентов, преподавателей, сотрудников библиотеки с поэтами Татарстана. Поэтов представили Лилия Газизова (руководитель русской секции Союза Писателей Татарстана), Дина Садыкова, Андрей Абросимов (студенты) и Айрат Бик-Булатов (преподаватель кафедры журналистики КГУ).

Открыл встречу помощник ректора по воспитательной работе профессор Виктор Семенович Игошкин. Он отметил, что подобные встречи были традиционными в нашем вузе, и хорошо, что традиция возрождается вновь. По инициативе заведующей библиотекой КГФЭИ, В.Н. Шашковой и заведующей художественным отделом библиотеки М.В. Сергачевой такая встреча стала возможной. Поэты читали свои стихи. Каждый из них был самобытен и оригинален, неповторим и неоднозначен.

Творчество молодых поэтов вызвало оживленный интерес в зале. Их с вниманием слушали и задавали вопросы. Вопросы были о творческом пути, о фестивале «Аксенов-фест», «Державинской премии», о выпуске сборника поэзии Набережных Челнов, о ведущих современ-

ных поэтах, о перспективах и планах на будущее. И мое стихотворение «Весеннее настроение» также прозвучало в зале.

А заведующая библиотекой В.Н. Шашкова вручила всем гостям прекрасные розы в знак благодарности с пожеланием и дальше продолжать дружбу. Сами гости поблагодарили зал за внимание к их творчеству и обратили внимание на выставку, которая была подготовлена художественным отделом со вкусом и любовью. Она состояла из книг и журнальных статей приглашенных поэтов. Встреча прошла в замечательной дружеской обстановке. Хочется поблагодарить руководство за эту встречу и высказать пожелание, чтобы на будущий год День библиотекаря, который отмечается 27 мая, был отмечен такой же встречей с поездкой в музей им. М. Державина всех неравнодушных к поэзии и творчеству Державина. Тем более, что сборник, выпущенный Союзом Писателей «Как лето катится в Казани золотое», обобщающий творчество казанских поэтов с 1945 по 2000 год и был составлен поэссой Лилией Рифкатовной Газизовой. В конце встречи поэссой подарил библиотеке два своих издания.

Г. СУБАЕВА, библиотечкарь

Кто они, наши гости?

Дина Садыкова – студентка филологического факультета КГУ и факультета дизайна Казанского Государственного Технологического Университета. Публиковалась в журнале «Идель», лауреат VIII республиканского фестиваля поэзии и авторской песни «Галактика любви».

Айрат Бик-Булатов, своим стилем и артистическим темпераментом напомнил молодого Маяковского. Айрат Бик-Булатов окончил факультет журналистики КГУ.

Автор сборников стихов «Юрод нашего времени», «Черно-белое» и других. Он редактор отделов публицистики в журналах «Квадратное колесо» и «Ялкын» («Пламя»). Лауреат фестиваля – конкурса молодых журналистов «Алтын калям – «Золотое перо». Победитель конкурса «Илхам» – «Вдохновение» в номинации нетрадиционная публицистика.

Лилия Газизова окончила Казанский медицинский институт и Московский литературный ин-т им А.М.Горького. Член Союза писателей РТ, член-корреспондент Петровской академии

наук и искусств. Публиковалась в журналах «Юность», «Дружба», «Простор» (Алмата), «Даугава», «Татарстан», «Идель», «Казань», «Сююмбике», альманахе «Истоки», «Газете ПОэзия». Обладательница приза «Надежда» обкома ВЛКСМ первого республиканского турнира молодых поэтов. Автор поэтических книг «Черный жемчуг», «Поэма беременности», «Лирическая поза», «Зимние арабески». Руководитель секции русской литературы Союза писателей РТ. Лауреат Литературной премии им. Г.Р.Державина.

Стихи Лилии Газизовой очень многогранные и философские: о любви, о себе, о природе. Каждое стихотворение пронизано ее настроением, которое выплескивается в строчках.

Вот одно из них, посвященное Г.Р. Державину:
В огненную бездну окунулся,
В ней помолодев на много лет,
Памятник Державину вернулся.
На Казань взирает вновь поэт.
Ждем новых встреч!

**М. СЕРГАЧЕВА,
заведующая
художественным
абонементом**

Дорогие наши дачники и садоводы!

Дачный сезон начался! Жители города выезжают в свои загородные дома, на дачи, приусадебные участки. Как следствие, происходит резкий рост пожаров в садовых обществах и товариществах, и с каждым годом их количество увеличивается.

Чтобы обезопасить себя и свое имущество от пожаров, вспомните о следующих основных Правилах пожарной безопасности.

Не применяйте открытый огонь вблизи легковоспламеняющихся предметов и строений. Сжигать мусор на свалках категорически запрещено, так как огонь может перекинуться на соседние постройки.

Не оставляйте электроприборы включенными в течение длительного времени, они могут перегреться. Не пользуйтесь неисправными электроприборами.

Для защиты электрических сетей от перегрузок и короткого замыкания пользуйтесь только плавкими предохранителями заводского изготовления. Очень опасно ставить взамен перегоревших плавких вставок самодельные «жучки». Такой предохранитель при перегрузках в сети при коротких замыканиях не сработает и в доме произойдет пожар.

Не перегружайте электросеть, включая одновременно слишком много электроприборов. Не включайте все приборы в одну розетку: из-за ее перегрузки может возникнуть пожар!

Не пользуйтесь электропроводкой с поврежденной изоляцией, некачественным соединением и оголенными участками проводов. Для монтажа и ремонта электропроводок и всех электроустановок приглашайте специалиста.

При пользовании электрообогревательными приборами соблюдайте осторожность, не располагайте вблизи легковоспламеняющихся предметов и материалов. Никогда не оставляйте включенными электрообогреватели без присмотра, не допускайте их перегрева. Не

пользуйтесь самодельными электрообогревателями.

Не пользуйтесь неисправными печами и не оставляйте их без присмотра. Перекал печи часто становится причиной пожара.

Не оставляйте без присмотра горящие газовые приборы. Уходя, выключайте газовые плиты и перекрывайте кран подачи газа на баллоне. В случае обнаружения утечки, появления запаха газа прекратите эксплуатацию прибора и вызовите аварийную службу. Обязательно проветрите помещение.

Будьте осторожны с легковоспламеняющимися жидкостями и товарами бытовой химии. Храните их вдали от отопительных и нагревательных приборов. В помещениях, где хранятся эти материалы, не пользуйтесь открытым огнем.

Не разогревайте на открытом огне вещества, содержащие в своем составе легковоспламеняющиеся жидкости. Не курите в помещениях, где проводятся лакокрасочные работы.

Не разрешайте детям играть с огнем. Храните спички и зажигалки в недоступных для них местах. Не оставляйте детей одних без присмотра. Объясните детям элементарные правила пожарной безопасности.

Не загромождайте дороги, а особенно не расширяйте свои участки за счет проездов. В случае возникновения пожара пожарные автомобили не смогут проехать к очагу возгорания.

Научитесь пользоваться первичными средствами пожаротушения.

Помните: Ваша безопасность зависит от Вас самих! При пожаре звоните по телефону 01

Больших вам урожаев и радости и удовольствия от пребывания на даче и в саду!

Государственный пожарный надзор по Вахитовскому району г. Казани

Материал к печати подготовила инженер по пожарной безопасности КГФЭИ

Р.Г. САДЫКОВА